

CHECKLISTE

FÜR DAS INSTANT36 FILMFESTIVAL 2022

COVID-19

Auch am INSTANT36 geht COVID-19 leider nicht spurlos vorbei.

Wir möchten euch darum bitten auch beim Dreh eures Kurzfilms die jeweiligen Sicherheitsbestimmungen in eurer Region zu beachten und auf euch und eure Mitmenschen aufzupassen!

VOR DEM DREH

...gilt es für alle TeilnehmerInnen viel zu schlafen, um für die 36 Stunden Filmproduktion topfit zu sein. Dehnungsübungen kurz vor dem Dreh sollen kreativitätsfördernd wirken.

DREH

Am Samstag, den **15. Oktober um 10:00 Uhr** Vormittag wird auf unserer Homepage www.instant36.at, auf Facebook www.facebook.com/instant36 und per Email ein Thema und ein Gegenstand bekanntgegeben. Von da an habt ihr 36 Stunden, um euren Film zu produzieren. Der Film muss sich mit dem Thema auseinandersetzen und den vorgegebenen Gegenstand in mindestens einer Szene deutlich zeigen.

Wichtig:

Bitte achtet darauf, dass ihr nur Bild- und Tonmaterial verwendet, für welche ihr auch die Rechte besitzt bzw. greift auf Musik mit passender Creative Commons Lizenz zurück!

Infos dazu findet ihr hier: www.creativecommons.org/legalmusicforvideos

Am Sonntag, den **16. Oktober um spätestens 22:00 Uhr** müsst ihr euren Film bei der nächsten Abgabestelle oder online abgegeben haben. Seid ihr zu spät dran, können wir euren Film leider nicht mehr annehmen! Vergesst deshalb nicht die Zeit, die euer Schnittprogramm braucht um den Film auszugeben. Plant lieber vorsichtshalber ein bis zwei Stunden dafür ein.

ABGABE

Auf Grund von COVID-19 sind momentan keine herkömmlichen Abgabestellen geplant.

Schickt uns den Link zu eurem Film am besten über www.wetransfer.com. Es gilt der Zeitpunkt, an dem wir den funktionierenden Download-Link an office@instant36.at bekommen. WeTransfer sendet den Link erst nach dem vollständigen Upload, deswegen plant bitte genug Zeit für den Upload ein!

Bei einer Online-Abgabe bitte auch das Abgabeformular und das Filmstill per Mail an office@instant36.at schicken.

Betreff: INSTANT36 Einreichung von *TEAMNAME*

TECHNISCHE HILFE

Hier könnt ihr uns jeder Zeit via E-Mail oder Social Media kontaktieren.

CHECKLISTE

FÜR DAS INSTANT36 FILMFESTIVAL 2022

TECHNISCHE ABGABEKRITERIEN

Filmlänge: maximal 5 Minuten!
Datenträger: Daten-DVD, USB Stick (FAT32 oder NTFS formatiert)
Auflösung: HD 1920x1080, optional: 1290x720
Framerate: 25 fps (unbedingt beachten)
Container: .mov, .mp4
Codec: ProResHQ, H.264, H.265
Datenrate (optional für schnelleren Upload): mindestens 5 Mbit/s (HD)

FÜR DAS FILMSTILL

Auflösung: 1920x1080 (oder 1280x720) mit mindestens 72dpi
Format: JPEG, PNG oder TIFF

Hinweis:

Die angeführten Kriterien sind als Empfehlung für einen reibungslosen Austausch zu verstehen. Andere Formate auf eigene Verantwortung. Bitte keine miniDV Kassetten oder sonstige Bänder abgeben!

VOR DEM SCREENING

Alle Filme werden gesammelt, gesichtet und der Vorjury gezeigt. Diese entscheidet dann, welche Filme beim Hauptscreening in Salzburg der Jury und dem Publikum gezeigt werden. Spätestens am Montag vor dem Screening geben wir bekannt, welche Filme beim Screening am 29. Oktober in der ARGEkultur in Salzburg gezeigt werden.

SCREENING

Am **Samstag, den 29. Oktober** gibt es das große Screening in der **ARGEkultur Salzburg**.

Beim Screening entscheidet eine renommierte Jury über die Sieger und zusätzlich bestimmt das Publikum einen Publikumssieger. Dieses Jahr gibt es auf Grund der COVID-19 Situation nur eine begrenzte Anzahl an Sitzplätzen um den nötigen Sicherheitsabstand zu gewährleisten. Neben dem Screening in der ARGEkultur Salzburg wird es aber einen Livestream geben. Das Programm für den Abend und weitere Infos könnt ihr der Website entnehmen.

Nach dem Hauptscreening in Salzburg kann es noch weitere Screenings in anderen Städten bzw. diverse Specials mit den eingereichten Beiträgen bei Partnerfestivals und -sendern von INSTANT36 geben.

Für Fragen oder weitere Infos schreibt bitte an office@instant36.at oder besucht www.instant36.at.